

## プロジェクトメンバー

- 統括・全体講義：横田 浩一

慶應義塾大学大学院特任教授/横田アソシエイツ代表



- ディレクター：山野 広貴

慶應義塾大学卒/横田ゼミOB/有限監査法人トーマツ・パブリックセクター



- 学生スタッフ：北村 理紗

慶應義塾大学 総合政策学部 2年



- 学生スタッフ：佐藤 千夏

慶應義塾大学 法学部政治学科 2年



- 学生スタッフ：小林 真緒子

津田塾大学 総合政策学部 1年



3

## 講師プロフィール



坂元 英毅（さかもとひでき）  
大手前大学現代社会学部准教授

専門は地方自治体やNPO等の経営・会計

1978年 兵庫県尼崎市に生まれる  
2002年 関西学院大学商学部卒業  
2003年 大阪市役所 入庁  
2015年 博士（先端マネジメント）  
2017年 日本文理大学准教授  
2020年 現職



2020年3月28日放送  
テレビ大分のSDGs特別番組  
「全ての人の未来のために  
～おおいたで見つけたSDGs～」  
コメンテーターとしてゲスト出演！

## 岩田 章吾

一級建築士 工学博士 武庫川女子大学生活環境学部生活環境学科教授  
建設会社設計部に勤務ののち、米国コロンビア大学に留学  
帰国後 岩田章吾建築設計事務所を主宰  
2012年より 武庫川女子大学教授

主な作品：

岡本ハーベストこども園  
姫路ハーベスト医療福祉専門学校  
姫路女学院南館など

著作：

「テキスト建築の20世紀」(共著)



講師紹介

宇野方齋  
Housai Uno

1982年 神戸生まれ。千原由子。  
2004年 大阪芸術大学芸術学部工芸学科デザイン・造形コース入学。  
2008年 大学卒業後、染織工房に3年ほど専任として勤務。  
2012年 札幌にKAWAIBAKUを設立。  
2017年 DRIGAMA BAGを商品化した百貨店でセレクトショップで販売。  
2017年 Le Milano House立ち上げ、完全オリジナルウェアブランドで、靴や  
帽子などを製作。



講師紹介

新谷一郎  
しんたに いちろう

- 1956年 大阪府生まれ
- 1980年 東京藝術大学美術学部 彫刻科 卒業
- 1982年 東京藝術大学大学院美術研究科彫刻専攻 修了
- 埼玉県坂戸市に立体造形工房スタジオ『バンクハウス』を設立、主に石材を使ったモニュメントから動物をテーマにした作品をシンポジウム、個展で発表する。
- 2011年 埼玉県から兵庫県に転居する。



坂本 真由美 (ピアニスト)

東京藝術大学を経て、ドイツ国立ハノーファー芸術大学卒業。グリーク国際ピアノコンクール優勝、ケルン国際音楽コンクール優勝など多くの国際コンクールで優勝。  
「関ジャニ∞のTheモーツァルト音楽王NO.1決定戦(テレビ朝日)」において優勝し「初代ピアノ王」となる等、メディアでも幅広く活躍している。  
現在東京藝術大学で教鞭を執る。



## 【講師紹介】



### 鈴木 圭介 (SUZUKI KEISUKE)

立教大学経済学部卒  
庭園デザイナー  
一般社団法人green4代表理事  
産業能率大学非常勤講師「社会貢献と働き方」  
「都市生活と社会政策」



### 菅野 沙織 (SUGENO SAORI)

明治大学農学部卒  
ブランディングコンサルタント  
化粧品製造販売責任者  
産業能率大学非常勤講師「ビューティービジネス」

## 講師紹介

### 久保田智子(くぼたともこ)

- 2000年にTBSテレビに入社。アナウンサーとして「どうぶつ奇想天外」「筑紫哲也のニュース23」「報道特集」などを担当。
- 2013年からは報道局兼務となり、ニューヨーク特派員や政治部記者などを経験。
- 2019年アメリカ・コロンビア大学にて修士号を取得。研究テーマはオーラルヒストリーとジャーナリズム。
- 現在は東京大学学際情報学府博士課程に在籍。

