リベラルアーツゼミ

番号	講座名	ゼミの概要	場所
		「地球にやさしいから」ではなく「おしゃれ」から始まるSDGs貢献に	
1	サスティナブルなおしゃれ 🎍 🂝	the state of the s	北館409
		しょう。	
		役者をしている講師がLGBT問題を自分ごと化させるワークショップを実	
2	演劇×LGBT=体感して生まれる社会問題の自	施します。オープンマインドで人と接する経験から今までにない体験をし	北館408
	分ごと化	てください。	7046 + 0 0
		自分たちが楽しめて、ご高齢者の方・認知症の方も楽しめる、そんなお	
3	認知症予防のおもちゃを作って、プレゼントしよう!		北館407
			10時407
		です。	
4	"ゆでガエル"になるな!~STOP!地球温暖化 ~	わずかずつ、でも着実に進む地球温暖化	
		今のうちから何をすべきか、地球市民の一人として真剣に考えてみません	北郎404
		<i>b</i> ?	
(5)	音楽から世界を知ろう。世界から音楽を知ろう。	一人の作曲家どう生きていたのか。彼らが生きていた時代のかけらを集	南館203
		めてみましょう。彼らの表情がきっと今よりも、いきいきと見えるよう	(第2音楽室)
	1	になるでしょう。	())=1 >(
6	RE:PROJECT 不要なものを新たな鞄に生まれ変わらそう	身近なもの、自分で買ったもの・作ったものに責任を持ち、最後まで使	 南館101
		うことによって、愛着を持ち、モノを大切にするという、第一歩のきっか	(調理教室)
		け作りができる授業です。	(两年扒土)
7	建築家と考える すまい 建築 まち 都市	建築とは何か、その役割や魅力について学びます。そして、建築を通して	
		皆さんの住まいや街、そして暮らしや今とこれからのことについて考えま	北館402
		しょう。	
8	自分らしく表現しよう	■人前で自信を持って話せるようになりたい■話し言葉について深く考え	业企 2 0 1
		たい■自分らしく表現できるようになりたい	北館301
	- 演劇を通して - 	一つでも当てはまる人にぜひ受講してほしいゼミです	(会議室)
9	壊してみよう!!わたしとあなたの「偏見たち」	『女の子』なんだから、・・・『男/女』のどちらかに、・・・	
			北館401
		 合って勉強しませんか?	
			1
(10)	彫刻って何	彫刻粘土で動物彫刻の制作。大理石を削ったり磨いたりして小さなオブ	西館102
	ניז ל לאספיק	ジェを制作。市内探索で彫刻作品の鑑賞。映像から彫刻家を体感。	(美術教室)
(11)	石鹸作りで学ぶSDG s 講座	□ 環境配慮型のSDG s 石けんで、コンセプト設計、商品作成、販売構築等を	
		実践。収益の一部で社会貢献活動を行うことを目標にする。自分自身と世	西館4階
•••		界のつながり、自らの社会との関わりも学ぼう。	(多目的教室)
		TO SAN JULY COMPANY OF AND A	
(12)	聞けば、見えてくる!	インタビューで世界へ発信。様々な練習などを通して話し好きな人も話下	東館303
12	阪神淡路大震災の記憶の継承	手な人もどんどん会話が楽しく なる 。そんな授業を目指します。	来貼りりり
		このゼミでは、「メディアリテラシー」に関する知識を学ぶと共に、ゼミ	
10			
13	「メディアリテラシー」って何だ? 	内容や学園行事を伝える記事などの作成にも取り組みます。実践的な学び	果貼304
		です。	
14)	ニュースから 播磨のこと 社会のこと 未来のこ	新聞やインターネットのニュースや話題の情報収集。そこから見えてくる	II. A. A. A. A.
	とを 考えてみよう!	社会や地域の[今]を知り、テーマをもって考えてみる。	北館410
(15)		色々な"経験"や"体験"を一緒にしながら「モノの見方」を育みます。私達	
	見方が変われば世界は変わる	に見えている世界は限定的です。だからこそ、色々な「見方」を知ること	東館203
		で豊かになります。「見方が変わる」機会をたくさん企画中です。	
16		姫路のリアル課題を知り、自分たちにできることを探っていく。言語技術	
	ひめナビ(姫路のまち探求)	の基本を学び、言葉の力を高め、「誰に伝えるか」から多様な見方・考	北館411
		え方を身につけよう。	
		切手から得られる情報を学び、さらに、主に使用済み切手を使って自分だ	
17)	「切手」から見る世界	けの作品作りを行います。作り上げる楽しさも味わってほしいと思いま	東館202
		す。	